

Au travail

Conditions de travail

1 L'employé de bureau ou salaryman est un homme habillé en costume sombre-cravate. Il est embauché à vie dans une grande entreprise. En échange, il consacre sa vie à son travail, au détriment de sa vie privée et familiale. Il peut facilement travailler 12h par jour. Il est constamment sous pression, ce qui peut générer beaucoup de stress ou de surmenage.



MORINO. Good Morning Little Briar-Rose. Akata. Shojo 2018-19



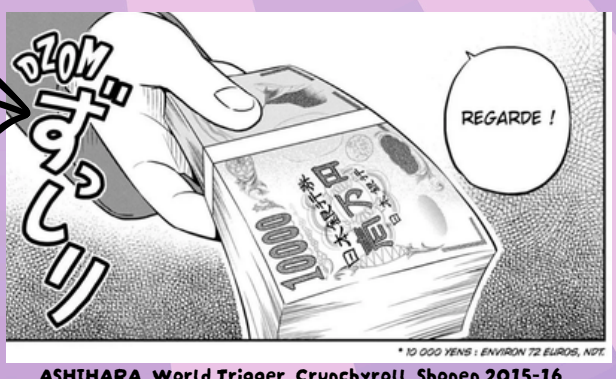
AIDA. Le bourge et la cagole. Akata. Seinen 2025-26



SANBE. Erased. Ki-Oon, Seinen 2014-15

2 Le travail des mangaka est lui aussi difficile. Avant d'être publié en livre, les mangas sortent par chapitre, dans des magazines de prépublication. Le mangaka doit alors fournir un chapitre par semaine, ce qui est beaucoup. En conséquence, la plupart des auteurs passent leurs nuits à dessiner, oublient de se nourrir correctement et n'ont aucun jour de repos.
Parfois, leur bureau leur sert aussi de chambre, où ils se reposent quelques heures par jour. Par exemple, ODA, l'auteur de "One Piece", ne dort que 3 heures par nuit.

3 Le salaire minimum moyen au Japon en 2025 est d'environ 168 640 yens par mois, soit 1 054 euros brut. Il est variable d'une région à l'autre. La semaine de travail dure 40 h.



ASHIHARA. World Trigger. Crunchyroll. Shonen 2015-16



Au travail

Métiers insolites

1

Les freeters sont des jeunes qui n'ont pas de diplômes et qui vont de petits boulots en petits boulots. Ils travaillent souvent dans les konbinis, l'hôtellerie-restauration. Ils sont mal payés et doivent vivre chez leurs parents. Ils sont souvent considérés comme fainéants par la société japonaise qui a mis le travail au centre de la vie.



SAHARA. A tail's tale. Noeve Grafx. Shojo 2022-23



MINAMI. Awa koï. Panini. Shojo 2018-19

2

Les oshiya ou pousseurs de métro sont des employés dont le travail consiste à aider les passagers à s'entasser, dans un wagon, pendant les heures de pointe. Lorsque trop de passagers tentent de monter dans un train au même moment, les portes ne se ferment pas, retardant son départ. Les oshiya évitent donc tout retard du train car la ponctualité est importante au Japon. Ils portent généralement des gants blancs et un uniforme. Ils sont courtois et vérifient que personne ne risque de se blesser lors de la fermeture des portes.

3

Dans la société japonaise, il est important d'adopter une attitude "parfaite" quand on est en société. Cela s'appelle le "tatemae" (façade sociale). A l'inverse, le "honne" désigne les véritables sentiments, pensées ou opinions que l'on garde pour soi .

Pour briser la solitude qui est mal vue au Japon et pour le "tatamae", il existe des entreprises qui louent, à qui veut bien payer, un "rentaru furendo" un faux ami incarné par un acteur, un faux mari, une fausse femme... Cela se fait pour de grandes occasions, lors de mariage ou d'enterrement.



ICHIIRO. Frère à louer. Delcourt/Tonkam. Seinen 2020-21